



GOVERNO DO ESTADO DO
AMAZONAS

CURSO DE EXTENSÃO AVANÇADO EM MÚSICA DA UEA

PROCESSO SELETIVO 2018-2019

RESULTADO FINAL

Os candidatos a seguir foram **APROVADOS**, conforme a ordem de classificação, no processo seletivo para o Curso de Extensão Avançado em Música da UEA. Eles **deverão realizar matrícula** no dia **16 de fevereiro de 2019, das 8h às 12h**, nas dependências da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo, localizada na Av. Leonardo Malcher, n. 1728. Recomenda-se a leitura atenta do edital do processo seletivo antes do comparecimento.

| Classificação | Nome do candidato | Modalidade | Nota etapa I | Nota etapa II | Nota final |
|---------------|--------------------------------------|--------------------|--------------|---------------|------------|
| 1º | Sofia Hudzelaits | Piano | 100 | 98 | 198 |
| 2º | Rosylene Oran Barros de Menezes | Regência | 90 | 100 | 190 |
| 3º | Erik Onias Bezerra Moreira | Regência | 90 | 100 | 190 |
| 4º | Ilidio Manoel Nunes de Andrade Filho | Violino | 100 | 85 | 185 |
| 5º | Nícolas da Silva Pereira Soares | Violino | 100 | 80 | 180 |
| 6º | Rannyele de Paula Lemos | Violoncelo | 82 | 95 | 177 |
| 7º | Kamily Quirino Paulino | Flauta Transversal | 95 | 80 | 175 |
| 8º | Marcos Bryan Brandão Martins | Regência | 80 | 90 | 170 |
| 9º | Arquimimo Paz Pinheiro Neto | Percussão | 77 | 90 | 167 |
| 10º | Fiorangela Milagros Cova de Santis | Viola | 75 | 90 | 165 |
| 11º | John Dawis Silva de Souza | Percussão | 77 | 85 | 162 |
| 12º | Andrea Felipa Lozada Zuleta | Violino | 85 | 75 | 160 |
| 13º | Kenderson Roosney Valdez Blanco | Violino | 80 | 80 | 160 |
| 14º | Daniel Santos de Souza | Regência | 85 | 75 | 160 |
| 15º | Mirlene Patrine Nascimento da Silva | Piano | 75 | 85 | 160 |



GOVERNO DO ESTADO DO
AMAZONAS

| | | | | | |
|-----|---------------------------------|--------------------|----|----|-----|
| 16° | Carmem Letícia Lima de Jesus | Piano | 85 | 75 | 160 |
| 17° | Tiago Batista de Carvalho | Trompete | 85 | 70 | 155 |
| 18° | Rebeca Pereira de Araujo | Violino | 79 | 70 | 149 |
| 19° | Pedro Caio de Santana Fonteles | Piano | 72 | 75 | 147 |
| 20° | José Barroso de Oliveira Junior | Clarinete | 75 | 70 | 145 |
| 21° | Roberth Luis Carvalho de Souza | Viola | 85 | 60 | 145 |
| 22° | Beatriz de Almeida Filizola | Violoncelo | 72 | 70 | 142 |
| 23° | Yasmin Jacinto Macedo Correa | Viola | 69 | 65 | 134 |
| 24° | Nicholas da Silva Tavares | Contrabaixo | 59 | 80 | 139 |
| 25° | Luana Ramos da Silva | Violino | 72 | 65 | 137 |
| 26° | Ana Paula Nascimento da Silva | Flauta Transversal | 52 | 70 | 122 |
| 27° | Kenya Cristina Belo Barbosa | Violino | 55 | 65 | 120 |

Os candidatos a seguir estão em **LISTA DE ESPERA** e deverão aguardar até o dia 20 de fevereiro de 2019 a divulgação da convocação para realização de matrícula, caso esta ocorra. A divulgação é sempre realizada por meio de publicação no mural de entrada da ESAT – Escola Superior de Artes e Turismo, no site da Universidade do Estado do Amazonas (www.uea.edu.br) e no site dos Cursos Livres de Extensão em Música da UEA (sites.google.com/uea.edu.br/cursosdemusica):

| Nome do candidato | Modalidade | Nota etapa I | Nota etapa II | Nota final |
|-------------------------------|------------|--------------|---------------|------------|
| Rafael Belizário de Souza | Piano | 75 | 70 | 145 |
| Lorena Monteiro Neres de Lima | Regência | 85 | 60 | 145 |



Os candidatos a seguir foram **ELIMINADOS** do processo seletivo, observando-se o disposto em edital nos itens “5.8 O não comparecimento do candidato no dia e horário indicados para as provas implica na sua eliminação do processo seletivo”, e “5.10.5 Para aprovação na prova prática, com valor de 100 pontos, o candidato deverá obter nota igual ou superior a 60 pontos. Candidatos que não atingirem essa pontuação serão eliminados do processo seletivo”:

| Nome do candidato | Modalidade | Nota etapa II |
|-----------------------------------------|-----------------------|----------------------|
| Adilson De Andrade Júnior | Percussão | 50 |
| Adriana Ramos De Oliveira | Violoncelo | Ausente |
| André Meireles Araújo Monteiro | Piano | Ausente |
| Claudson Henrique Moreira Do Nascimento | Percussão | 50 |
| Daniel Ferreira Marcolino Porto | Percussão | 50 |
| Efraim Monteiro De Souza | Violino | Ausente |
| Fellype Marinho Barbosa | Contrabaixo | 40 |
| Francisca Braga Ramos | Flauta Transversal | 50 |
| Guilherme Dantas Bevilaqua | Trompete | 50 |
| Hala Jones Dos Santos De Souza | Piano | 35 |
| Isaías José Da Silva Nunes | Percussão | 50 |
| Ivan De Oliveira Da Silva | Percussão | 50 |
| Jhemilly De Oliveira Santos | Flauta Transversal | 50 |
| Jhuan Leite Alves | Regência | 40 |
| Lucas De Melo Mascarenhas | Trombone/Eufônio/Tuba | 50 |
| Mauricio Venilton Moura Carvalho | Percussão | 50 |
| Paulo Victor Da Silva Araujo | Trombone/Eufônio/Tuba | 50 |
| Paulo Wendel Pinheiro E Pinheiro | Violino | 15 |



GOVERNO DO ESTADO DO
AMAZONAS

| | | |
|-----------------------------------|--------------------|---------|
| Pedro Henrique Jean Pinto | Contrabaixo | Ausente |
| Rafael Alexander Velasco Castillo | Violino | Ausente |
| Ricardo Protazio De Souza | Flauta Transversal | 40 |
| Tiago Pires Garcia De Melo | Percussão | Ausente |
| Wendel Da Costa Freitas | Viola | Ausente |

Manaus, 28 de novembro de 2018.

CAROLINE CAREGNATO

Coordenadora do Curso de Extensão Avançado em Música da UEA