

ATA DO PROCESSO SELETIVO PARA O PROGRAMA DE MONITORIA NA ESCOLA SUPERIOR DE ARTES E TURISMO – UEA/ESAT – 002/2020

• PROCESSO SELETIVO

No dia 18 de Janeiro de 2021 foi iniciada a avaliação escrita e prática do Processo Seletivo para o preenchimento de vagas no Programa de Monitoria da Escola Superior de Artes e Turismo – ESAT da Universidade do Estado do Amazonas – UEA.

Devido ao momento pandêmico pelo qual estamos passando, por orientação da Coordenação geral de Monitoria, as provas foram online,

Foi decidido pela direção da unidade acadêmica da Escola Superior de Artes e Turismo juntamente com o Coordenador local de Monitoria João Fernandes Neto, que as provas das disciplinas descritas no edital 002/2020 de Monitoria, seriam aplicadas pelos professores.

Os professores se utilizaram das plataformas digitais disponíveis nos meios de comunicações da internet. Foi marcado para a entrega dos resultados até o dia 19 de Janeiro de 2021.

• CANDIDATOS PRESENTES

Dentre os candidatos abaixo relacionados, compareceram aqueles cujas assinaturas constam ao lado do nome do Aluno na lista de presença, nesta Ata substituiremos a assinaturas pela palavra PRESENTE. Aos que faltaram ao processo, e que, portanto foram desclassificados, foi escrita a palavra “FALTOU”.

DANÇA		
CANDIDATO	DISCIPLINA A QUE CONCORREU	PRESENÇA
Adeline Matos Melo Leal	Dança Clássica I	PRESENTE
Agostinho Ferreira de Souza	Dança Clássica I	FALTOU
Débora Júdice da Silva Medeiros	Dança Clássica I	PRESENTE
José Gregorio Arenas Marín	Dança Clássica I	PRESENTE
Karla Andressa da Silva do Carmo	Dança Clássica I	PRESENTE
Larissa Cardoso Tavares	Dança Clássica I	FALTOU
Luiz Eduardo de Souza Passos	Dança Clássica I	PRESENTE
Moandro Enéas da Silva Vieira	Dança Clássica I	PRESENTE
Thays Emanuele Rocha de Araújo	Dança Clássica I	PRESENTE
Viane Evelyn dos Santos Freitas	Dança Clássica I	FALTOU
Wendel de Souza Monteiro	Dança Clássica III	DESCLASSIFICADO (CURSANDO O PERÍODO DA DISCIPLINA).
Bianca Marques Araujo	Didática Geral	PRESENTE
Ismael Maciel de Menezes Filho	Didática Geral	PRESENTE

José Amaury Valente Neto	Didática Geral	FALTOU
Julia Brenda Miranda Araújo	Didática Geral	PRESENTE
Aline Alvino do Nascimento	História da Dança I	FALTOU
Auria Lima de Aguiar	História da Dança I	PRESENTE
Carlos Miguel de Souza Monteiro	História da Dança I	FALTOU
Emmalu Figueira da Silva Souza	História da Dança I	FALTOU
Francioney Oliveira da Silva Júnior	História da Dança I	PRESENTE
Leandra Christine Silva Nogueira	História da Dança I	PRESENTE
Ana Flavia Pereira dos Santos	História da Educação	PRESENTE
Luciano Jeyson Santos da Rocha	História da Educação	PRESENTE
André Carvalho dos Santos	Estudos Contemporâneos do Corpo I	PRESENTE
Ismar Junio Monteiro da Paz	Estudos Contemporâneos do Corpo I	PRESENTE
Igor Passarinho de Souza	Estudos Contemporâneos do Corpo I	FALTOU
Johnnata Reis Cruz	Estudos Contemporâneos do Corpo I	FALTOU
Matheus Pereira Vieira	Estudos Contemporâneos do Corpo I	FALTOU
Ana Beatriz Rodrigues Camargo	Estudos Contemporâneos do Corpo III	PRESENTE
Débora Amorim da Rocha	Biomecânica aplicada a Dança	FALTOU
Laís Ferreira de Oliveira	Biomecânica aplicada a Dança	PRESENTE
Vitória Fernanda Ferreira da Silva	Biomecânica aplicada a Dança	PRESENTE
Ester Rafaela Lima Cavalcante	Cinesiologia Aplicada a Dança	PRESENTE
Gabriela Samara Coelho de Souza	Cinesiologia Aplicada a Dança	PRESENTE
Liliane de Souza Paiva	Cinesiologia Aplicada a Dança	FALTOU
MÚSICA		
Edmara Neves de Brito	História da Arte II	PRESENTE
Fernanda Guerra Silvestrim	História da Arte II	PRESENTE
Emerson Lima da Silva	Estágio Supervisionado II	PRESENTE
Nayane Lira da Silva	Estágio Supervisionado II	PRESENTE
TEATRO		
Alice de Lima Toledo	Interpretação I	PRESENTE
Jade Cascais Amazonas	Interpretação I	PRESENTE
Paulo Tiago Silva de Souza	Interpretação V	PRESENTE

Iely Oliveira da Costa	Cenografia	PRESENTE
Wendel de Souza Monteiro	Cenografia	FALTOU
Jackeline dos Santos Monteiro	Tópicos de Práticas Teatrais I	PRESENTE
José Leandro da Cruz Lopes	Tópicos de Práticas Teatrais I	PRESENTE
Maycon Rone Gomes Barão	Tópicos de Práticas Teatrais I	PRESENTE
Jaqueline Bárbara Pavão Neves	Figurinos e Adereços	PRESENTE
Jade Couto de Souza Melo dos Reis	Figurinos e Adereços	FALTOU
José Eduardo Barbosa de Oliveira	Figurinos e Adereços	FALTOU
Lucas Macedo Maciel	Dramaturgia I	FALTOU
Quézia Anate Diniz Lopes	Dramaturgia I	FALTOU
Rafaela Rosane Monteiro Costa	Dramaturgia I	PRESENTE
Maiara Cabral Silva	Expressão Vocal II	PRESENTE
Wilas Rodrigues Nascimento	Expressão Corporal II	O PROFESSOR NÃO CUMPRIU OS PRAZOS ESTABELECIDOS.
Sahel Oliveira Moreira	Direção II	PRESENTE
Valéria Batalha da Costa	Direção I	PRESENTE
TURISMO		
Alice de Araújo Cardoso	Ética Profissional e Responsabilidade Social	FALTOU
David Arruda Tavares	Ética Profissional e Responsabilidade Social	PRESENTE
Jully Lesly Craveiro Farias	Ética Profissional e Responsabilidade Social	PRESENTE
Larissa Fernandes da Cruz	Ética Profissional e Responsabilidade Social	FALTOU
Alfredo Rodrigues de Almeida Junior	Controladoria e Finanças Aplicadas ao Turismo	PRESENTE
Isabelle Leão Viana	Controladoria e Finanças Aplicadas ao Turismo	PRESENTE
Estela Celine de Souza Pessoa	Língua Estrangeira II: Espanhol	FALTOU
Guilherme da Silva Maciel	Língua Estrangeira II: Espanhol	PRESENTE
Juliana Silva de Melo	Língua Estrangeira II: Espanhol	FALTOU
Lais de Oliveira Góes	Língua Estrangeira II: Espanhol	FALTOU
Maria Clara Nogueira Nascimento	Língua Estrangeira II: Espanhol	FALTOU
Talyson Sanches da Silva	Língua Estrangeira II: Espanhol	PRESENTE
Valéria Mendes	Língua Estrangeira II: Espanhol	FALTOU
Anny Gabrielly Peixoto de Oliveira	Teoria Geral do Turismo II	PRESENTE
Dorval Juan Cativo Carvalho	Teoria Geral do Turismo II	FALTOU
Francinilde de Oliveira Guedes	Teoria Geral do Turismo II	PRESENTE
José Vinícius Mar de Brito	Teoria Geral do Turismo II	PRESENTE
Evie Suelen Ferreira Mota	Turismo e Gestão Ambiental I	PRESENTE
Mikaelle Siqueira de Bacelar	Turismo e Gestão Ambiental I	FALTOU

Gabriely de Souza Bruce	História da Amazônia	PRESENTE
Ligia Conceição Oliveira da Cruz	História da Amazônia	FALTOU
Mikael Renner Queiroz da Encarnação	História da Amazônia	FALTOU
Queila Farias da Gama	História da Amazônia	PRESENTE
Gabriela Mariana Gonçalves do Nascimento	Desenvolvimento Local e Turismo	PRESENTE
Jackeline de Souza Lopes	Desenvolvimento Local e Turismo	PRESENTE
Leonardo Vanderson Pereira Gama	Empreendedorismo	PRESENTE
Luciane da Silva Queroga	Empreendedorismo	FALTOU

• CLASSIFICAÇÃO FINAL DOS CANDIDATOS

De acordo com as notas finais obtidas durante o Processo Seletivo, os classificados foram selecionados para o preenchimento das vagas de monitoria remunerada e não remunerada.

Em caso de empate os critérios utilizados para o desempate foram:

- Maior nota na disciplina da Monitoria
- Aquele que tiver o maior coeficiente de rendimento

Assim, estão selecionados para o Programa de Monitoria, os seguintes candidatos:

Legendas: **R** – Remunerado
V – Voluntário

Curso	Disciplina	Professor-Orientador	Classificação	Aluno-Monitor	Nota	Tipo de Bolsa
DANÇA	Biomecânica aplicada a Dança	Jansen Estrázulas	1°	Vitória Fernanda Ferreira da Silva	9,0	R
			2°	Laís Ferreira de Oliveira	9,5	V
	Cinesiologia Aplicada a Dança	Jansen Estrázulas	1°	Ester Rafele Lima Cavalcante	9,0	R
			2°	Gabriela Samara Coelho de Souza	9,0	V
	Dança Clássica I	Raissa Brito	1°	Karla Andressa da Silva do Carmo	9,6	R
			2°	Moandro Enéas da Silva Vieira	9,3	R
	Dança Clássica III	Raissa Brito	O ALUNO DESCLASSIFICADO (CURSANDO O PERÍODO DA DISCIPLINA).			
	Didática Geral	Amanda Pinto	1°	Bianca Marques Araujo	9,0	R
			2°	Julia Brenda Miranda Araújo	8,0	V
	Estudos Contemporâneos do Corpo I	André Duarte	1°	André Carvalho dos Santos	9,7	R
			2°	Ismar Junio Monteiro da Paz	9,6	R

	Estudos Contemporâneos do Corpo III	André Duarte	1°	Ana Beatriz Rodrigues Camargo	9,8	R
	História da Dança I	Jeanne Abreu	1°	Francioney Oliveira da Silva Júnior	8,0	R
			2°	Auria Lima de Aguiar	7,5	V
	História da Educação	Vilma Mourão	1°	Luciano Jeyson Santos da Rocha	8,0	R
			2°	Ana Flavia Pereira dos Santos	7,7	V
MÚSICA	Canto Coral e Técnicas de Expressão Vocal II	Fabiano Cardoso de Oliveira	NÃO TEVE INSCRITO			
	Canto Coral e Técnicas de Expressão Vocal IV	Fabiano Cardoso de Oliveira	NÃO TEVE INSCRITO			
	Estágio Supervisionado II	José Arcângelo S. Brasil	1°	Nayane Lira da Silva	9,0	R
			2°	Emerson Lima da Silva	7,8	V
	História da Arte II	Luciane Páscoa	1°	Fernanda Guerra Silvestrim	10	R
2°			Edmara Neves de Brito	8,0	V	
TEATRO	Cenografia	Gislaine Pozzetti	1°	Iely Oliveira da Costa	7,8	R
	Direção I	Wellington Dias	1°	Valéria Batalha da Costa	9,0	R
	Direção II	Wellington Dias	1°	Sahel Oliveira Moreira	9,0	R
	Dramaturgia I	Gislaine Pozzetti	1°	Rafaela Rosane Monteiro Costa	8,9	R
	Expressão Vocal II	Luiz Augusto Martins	1°	Maiara Cabral Silva	8,0	R
	Expressão Vocal III	Luiz Augusto Martins	NÃO TEVE INSCRITO			
	Expressão Corporal II	Luiz Davi Vieira	O PROFESSOR NÃO CUMPRIU OS PRAZOS ESTABELECIDOS.			
	Estágio Curricular Supervisionado - Direção (Bacharelado)	Vanessa Bordin	NÃO TEVE INSCRITO			
	Estágio Curricular Supervisionado II (Licenciatura)	Eneila Almeida dos Santos	NÃO TEVE INSCRITO			
	Figurinos e Adereços	Gislaine Pozzetti	1°	Jaqueline Bárbara Pavão Neves	9,8	R
	Gestão e Produção Teatral	Wellington Dias	NÃO TEVE INSCRITO			
	História da Educação	Francenilza Viana	NÃO TEVE INSCRITO			
	Interpretação I	Vanessa Bordin	1°	Alice de Lima Toledo	10	V
			2°	Jade Cascais Amazonas	8,0	R
	Interpretação V	Vanja Poty	1°	Paulo Tiago Silva de Souza	8,0	R
	Laboratório de Encenação II	Amanda Ayres	NÃO TEVE INSCRITO			
	Metodologia do Ensino de Teatro I	Francenilza Viana	NÃO TEVE INSCRITO			
Metodologia do Ensino	Francenilza Viana	NÃO TEVE INSCRITO				

	de Teatro III					
	Pedagogia do Teatro	Eneila Almeida dos Santos	NÃO TEVE INSCRITO			
	Tópicos de Práticas Teatrais I	Amanda Ayres	1º	José Leandro da Cruz Lopes	10	R
2º			Jackeline dos Santos Monteiro	10	V	
3º			Maycon Rone Gomes Barão	10		
	Tópicos de Práticas Teatrais III	Amanda Ayres	NÃO TEVE INSCRITO			
TURISMO	Controladoria e Finanças Aplicadas ao Turismo	Ricardo de Almeida Breves	1º	Alfredo Rodrigues de Almeida Junior	10	R
	Desenvolvimento Local e Turismo	Cristiane Barroncas M. Costa Novo	1º	Jackeline de Souza Lopes	10	R
			2º	Gabriela Mariana Gonçalves do Nascimento	9,0	V
	Empreendedorismo	Paula Cristina P. Rodrigues Chaves	1º	Leonardo Vanderson Pereira Gama	9,5	R
	Ética Profissional e Responsabilidade Social	Marklea da Cunha Ferst	1º	David Arruda Tavares	10	R
			2º	Jully Leslly Craveiro Farias	10	V
	História da Amazônia	M ^a . do P. Socorro Nóbrega Ribeiro	1º	Gabriely de Souza Bruce	10	R
			2º	Queila Farias da Gama	9,0	V
	Língua Estrangeira II: Espanhol	Jany Alfaia de Oliveira	1º	Talyson Sanches da Silva	10	R
2º			Guilherme da Silva Maciel	9,1	V	
Teoria Geral do Turismo II	Glaubécia Teixeira da Silva	1º	Francinilde de Oliveira Guedes	8,0	R	
Turismo e Gestão Ambiental I	Susy Rodrigues Simonetti	1º	Evie Suelen Ferreira Mota	9,0	R	

Manaus – Am, 26 de Janeiro de 2021

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO AMAZONAS
Escola Superior de Artes e Turismo-ESAT

Prof. Fabio Carmo Placido Santos, Me.
Diretor

Professor Me. Fabio Carmo Placido Santos
Diretor da Unidade Acadêmica da
Escola Superior de Artes e Turismo - ESAT


Professor João Fernandes
Coordenador Programa de Monitoria - ESAT/UEA